

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
"Основная общеобразовательная школа №17 п. Михайловка" Советского района

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

А. И. Красникова
Протокол № 1 от

«31» августа 2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР

А. А. Крутикова
«31» августа 2023г.

«Утверждаю»
Директор школы
А. А. Иванова
Приказ № 19
«31» августа 2023г.



**Рабочая программа
по предмету
русский язык
для учащихся 8 класса
2023 - 2024 учебный год**

Количество часов: всего_102_ ч., в неделю 3 ч.

Развитие речи-7

К/работ-4

К/тестов-1

К/ сочинений-4

К/изложений-3

Учебно-методический комплекс:

М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский, Л.А. Тростецова, А.Д. Дейкина. -
М.: Просвещение

Составитель:

А. И. Красникова, учитель русского
языка и литературы

МКОУ "ООШ №17 п. Михайловка"

Высшая квалификационная категория

2023 - 2024 учебный год

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Личностные результаты отражают сформированность в том числе в части:

1. Патриотического воспитания – ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения биологии в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2. Гражданского воспитания и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей – представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознаний последствий поступков;

3. Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания) – мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей; познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений; познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интересе к обучению и познанию,

любопытности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4. Физического воспитания и формирования культуры здоровья – осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

5. Трудового воспитания и профессионального самоопределения – коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных заданий, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

6. Экологического воспитания – экологически целостного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, создания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета; экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Метапредметными результатами освоения выпускниками программы по русскому языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности;

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни ; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературы, иностранного языка и других)
3. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками программы по русскому языку являются:

1. представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли русского языка в жизни человека и общества;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. владение всеми видами речевой деятельности.

Требования к уровню подготовки по русскому языку

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать / понимать:

роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

основные единицы языка, их признаки;

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

формулировать вопросы по содержанию текста;
замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
составлять конспект прочитанного текста;
оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);

писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);

пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;

пользоваться разными видами толковых словарей;

верно использовать термины в текстах научного стиля;

оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;

проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

определять синтаксическую роль слов разных частей речи;

- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

проводить орфографический анализ текста;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

различать изученные виды простых и сложных предложений;

интонационно выразительно читать предложения изученных видов;

составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

уместно пользоваться синтаксическими синонимами;

правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;

устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;

использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
проводить пунктуационный анализ текста;
аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Русский язык» к концу 8 класса

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;
адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);
умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, тезисы);
способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения;
создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм СРЛЯ; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных ситуациях общения;

осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их совершенствовать и редактировать собственные тексты;

II. Содержание тем учебного курса, характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание программы

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности
Русский язык в современном мире	Опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывают о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы.

<p>Повторение изученного в 5- 7 классах. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложных предложениях. Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.</p> <p>К.Р. Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе».</p> <p>Р.Р. Изложение по тексту К. Паустовского «Страна за Онегой».</p>	<p>Разграничивают знаки препинания по их функциям. Пользуются простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления. Определяют вид сложного предложения. Соотносят сложное предложение с его графической схемой, определяют по схеме вид сложного предложения.</p> <p>Создают графические схемы сложных предложений и правильно употребляют разделительные и выделительные запятые. Правильно пишут орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначают условия выбора данных орфограмм. Разграничивают краткие прилагательные и краткие причастия, правильно пишут орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи. Разграничивают наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении. Правильно пишут орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи. Правильно пишут НЕ с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи. Обозначают графически условия выбора орфограмм. Пишут контрольный диктант. Пишут изложение.</p>
<p>Синтаксис. Словосочетание. Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	<p>Активизируют знания об основном понятии словосочетание. Составляют разные виды словосочетаний.</p> <p>Определяют роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла. Разграничивают разные виды словосочетаний по их значению.</p> <p>Определяют вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах. Используют в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p>Разграничивают свободные словосочетания и фразеологические обороты.</p> <p>Определяют вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании; составляют словосочетания с заданным видом связи. Правильно употребляют форму зависимого слова при управлении. Разграничивают словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью. Производят устный и письменный разбор словосочетания. Находят в тексте синтаксические единицы и определяют их роль</p>

	<p>в раскрытии замысла художественного произведения; разграничивают основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной. Соотносят содержание предложения с фрагментами действительности. Разграничивают текст и набор отдельных предложений, определяют границы предложения, используя необходимые знаки завершения.</p>
<p>Предложение. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. К.Р. Диктант с грамматическим заданием по теме «Предложение». Р/Р Описание памятника культуры</p>	<p>Активизируют знания о простом предложении. Разграничивают односоставные и двусоставные предложения; определяют предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному); определяют роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении; выразительно читают предложения, в том числе по интонационным схемам; выделяют с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении; составляют графическую интонационную схему предложения. Пишут диктант. Проводят сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника архитектуры, составляют текст с учетом выбора языковых средств.</p>
<p>Главные члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. К.Р.Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения». Р/Р Изложение по тексту К.Паустовского.(Упр.76).</p>	<p>Активизируют знания о главных членах предложения. Находят подлежащее и определяют способы его выражения. Определяют способы выражения сказуемого. Соотносят грамматически глагол-сказуемое с подлежащим выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами. Сogласовывают глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях. Находят составное глагольное сказуемое, определяют значение вспомогательного глагола, способы его выражения. Используют составные глагольные сказуемые в речи. Находят составное именное сказуемое, определяют способ выражения именной части. Разграничивают простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть. Определяют вид сказуемого. Пользуются</p>

	<p>синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации. Интонационно правильно произносят предложения с отсутствующей связкой. Употребляют тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объясняют условия выбора тире. Пользуются синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей. Используют составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека. Пишут контрольный диктант. Пишут изложение.</p>
<p>Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения. Приложение. Знаки препинания при нём. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. К.Р.Контрольная работа №1 по теме «Второстепенные члены предложения». Р/Р Изложение «Характеристика человека»</p>	<p>Активизируют знания о второстепенных членах предложения. Находят в предложении второстепенные члены. Распознают в предложении дополнения, определяют их вид (прямое/косвенное) и способ выражения. Разграничивают употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого. Используют в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании. Распознают дополнения, выраженные словосочетаниями. Разграничивают прямое дополнение и подлежащее. Находят грамматические ошибки в использовании дополнений и исправляют их в соответствии с нормами литературного языка. Разграничивают определение и именную часть составного сказуемого. Распознают согласованные и несогласованные определения и определяют способ их выражения. Различают использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения. Используют в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Обнаруживают несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения. Находят в предложении приложение и определяемое слово и различают их. Используют приложения в речи. Согласовывают имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употребляют дефис при одиночных приложениях. Находят в предложении обстоятельства места, ставят к ним вопросы, используют в речи обстоятельства места и определяют способ их выражения. Распознают в предложении обстоятельства времени и используют их в речи. Находят в</p>

	<p>предложении обстоятельства образа действия и определяют их роль в раскрытии авторского замысла. Разграничивают разные виды обстоятельств и определяют способы их выражения. Находят в тексте обстоятельства причины и цели, определяют способ их выражения. Ставят вопросы к обстоятельствам условия. Используют обстоятельства уступки в деловом стиле речи. Находят второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определяют эти значения. Производят устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения. Составляют текст характеристики человека, используют языковые средства, соблюдают на письме литературные нормы. Пишут контрольную работу.</p>
<p>Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения». К.Р. Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения». Р/Р Инструкция. Р/Р Составление текста-рассуждения. Контрольное сочинение - рассуждение №1.</p>	<p>Разграничивают двусоставные и односоставные предложения. Определяют способ выражения главного члена односоставных предложений. Различают распространенные и нераспространенные односоставные предложения. Распространяют нераспространенные односоставные предложения. Распознают назывные предложения, находят их главный член, определяют способы его выражения. Разграничивают главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения. Определяют роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.). Пользуются двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами. Используют назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний. Распознают определённо-личные предложения, находят их главный член, определять способ его выражения. Разграничивают разные варианты выражения главного члена определённо-личного предложения. Пользуются двусоставными и односоставными определённо-личными предложениями как синтаксическими синонимами. Используют определённо-личные предложения в речи. Распознают неопределённо-личные предложения,</p>

	<p>находят их главный член, определяют способ его выражения. Разграничивают неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением. Разграничивают безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека. Находят главный член безличных предложений, определяют способ его выражения. Используют безличные предложения в заданной речевой ситуации.</p> <p>Пользуются двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами.</p> <p>Различают разные способы выражения главного члена безличного предложения. Находят безличные предложения, выступающие в роли побудительных.</p> <p>Определяют способ выражения их главного члена.</p> <p>Правильно интонируют данные предложения. Производят устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения. Создают собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирают аргументы, соблюдают нормы русского литературного языка. Пишут сочинение - рассуждение. Пишут контрольный диктант.</p>
<p>Однородные члены предложения. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.. Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения». К.Р. Контрольная работа №2 по теме</p>	<p>Распознают однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, составляют графические схемы однородных членов. Используют разделительные запятые в предложениях с однородными членами. Находят однородные члены предложения, распознают характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная). Используют однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях.</p> <p>Правильно ставят знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией. Используют однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации. Правильно расставляют знаки препинания. Интонационно правильно читают предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставляют знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом.</p> <p>Разграничивают однородные и неоднородные определения. Используют</p>

«Однородные члены предложения».

Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика.

Р/Р Контрольное сочинение-отзыв №1 по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди».

однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации.

Распознают использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставляют знаки препинания. Определяют роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла.

Правильно расставляют знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами.

Используют предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы.

Разграничивают разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов. Распознают разновидность союза *и* по составу (одионый, повторяющийся). Правильно расставляют знаки препинания при союзе *и*. Используют однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения. Разграничивают использование повторяющихся союзов *и – и, ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставляют знаки препинания. Определяют роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставляют знаки препинания при однородных членах. Используют однородные определения в заданных речевых ситуациях. Находят обобщающее слово и определяют его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставляют знаки препинания. Интонационно правильно произносят предложения с обобщающими словами при однородных членах. Используют обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставляют знаки препинания. Разграничивают разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставляют знаки препинания. Производят устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Производят устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Составляют связный рассказ - описание по картине, дают оценку произведению живописи, выражают личное отношение к увиденному на картине. Пишут сочинение по картине. Составляют текст сравнительной

	<p>характеристики, используют языковые средства, соблюдают на письме литературные нормы. Пишут изложение. Пишут контрольную работу.</p>
<p>Предложения с обособленными членами. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Выделительные знаки препинания. Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов. Обособление дополнений с предлогами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».</p>	<p>Активизировать знания об обособленных членах, определяют их роль в предложении. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывают графически интонацию обособления. Распространяют обособленные члены. Правильно расставляют знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами. Интонационно правильно произносят предложения с обособленными несогласованными определениями, выделяют на письме несогласованные определения. Находят обособленные определения и слова, к которым они относятся, объясняют условия обособления определения. Находят определения, нуждающиеся в обособлении, выделяют их запятыми, объясняют графически условия обособления. Распознают приложение, нуждающееся в обособлении, выделяют на письме обособленные приложения, объясняют условия обособления. Объясняют использование тире для выделения приложения. Используют распространённые приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставляют знаки препинания. Распознают обособленные обстоятельства, выделяют их графически, объясняют условия обособления. Находят обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделяют их запятыми, объясняют условия обособления графически. Распознают определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставляют знаки препинания, объясняют условия обособления графически. Находят обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объясняют их роль в раскрытии авторского замысла. Согласовывают обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находят и исправляют грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами. Находят обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения. Объясняют графически условия обособления. Находят обособленные уточняющие члены предложения, выделяют их знаками препинания, определяют их роль. Распознают обособленные обстоятельства</p>

<p>К.Р. Контрольная работа №3 по теме «Обособленные члены предложения».</p> <p>К.Р. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств».</p> <p>Р/Р Контрольное изложение №2 .Написание изложения.</p> <p>Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.</p>	<p>уступки с предлогом <i>несмотря на</i>, выделяют их запятыми. Распознают обособленные определения и уточнения в художественном тексте. Объясняют использование авторских выделительных знаков вместо запятых. Определяют их роль в раскрытии авторского замысла. Используют предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации.</p> <p>Производят устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Производят устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Создают текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отбирают аргументы с целью обогащения речи, умело вставляют цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение. Пишут контрольное изложение. Пишут контрольную работу. Пишут контрольный диктант.</p>
<p>Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения.</p> <p>Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений. Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова,</p>	<p>Активизировать знания об обращении. Интонационно правильно произносят предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставляют знаки препинания для выделения обращений на письме. Находят обращение в тексте, определяют способ его выражения, разграничивают обращение и подлежащее. Используют распространённые обращения в речи. Используют обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо. Определяют речевой контекст использования разных видов обращений, пользуются обращениями в собственной речи. Распознают обращения в тексте, правильно расставляют выделительные знаки препинания при обращениях. Определяют способ выражения обращений, интонационно правильно произносят предложения с обращениями. Определяют</p>

словосочетания и предложения. Междометия в предложении

К.Р. Контрольный диктант №4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия».

Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма.

Р/Р Контрольное сжатое изложение №1 из банка ОГЭ.

роль обращений.

Активизируют знания о вводных словах, разграничивают вводные слова и слова, являющиеся членами предложения. Разграничивают употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделяют вводные слова знаками препинания. Используют вводные слова разных значений в речи.

Находят вводные слова в тексте, правильно выделяют их знаками препинания.

Определяют роль вводных слов.

Распознают вводные слова, определяют их значение, правильно выделяют вводные слова запятыми.

Используют вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставляют знаки препинания при вводных словах. Распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносят предложения с вводными предложениями, правильно расставляют знаки препинания. Используют в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения.

Разграничивают вводные слова и слова, не являющиеся вводными.

Употребляют вводные слова как средство связи предложений в тексте. Находят вставные конструкции в тексте, определяют их назначение. Распознают вставные конструкции, выделяют их на письме знаками препинания.

употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте. Находят вводные слова и вставные конструкции в тексте.

Находят междометия в тексте, определяют их роль. Распознают междометия в предложениях, определяют их назначение, интонационно правильно произносят предложения с междометиями, правильно расставляют знаки препинания при междометиях. Разграничивают употребление *о* при обращении и с междометием без обращения. Производят устно и письменно синтаксический и

пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения. Употребляют формы обращений в деловой речи и личной переписке, составляют письма. Используют вводные слова в устной и

письменной речи с учетом речевой ситуации, производят синонимическую замену вводных конструкций, умеют сжимать текст. Пишут изложение. Пишут контрольный диктант.

<p>Предложения с чужой речью. Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Цитата и знаки препинания при ней. Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».</p> <p>К.Р. Контрольная работа №4 по теме «Чужая речь»</p> <p>Р/Р Диалог.</p> <p>Р/Р Рассказ.</p>	<p>Активизируют знания о предложениях с чужой речью. Разграничивают глаголы разной семантики в комментирующей части. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью. Разграничивают предложения с прямой и косвенной речью. Находят предложения с косвенной речью, объясняют их роль. Заменяют прямую речь косвенной. Конструируют комментирующую часть предложения, правильно расставляют знаки препинания. Находят комментирующую часть в интерпозиции. Составляют графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи. Соотносят структуру предложения с его графическим обозначением (схемой). Выделяют в произношении комментирующую часть (слова автора). Соотносят структуру предложения с его схематической записью. Анализируют языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения. Объясняют роль диалога как вида прямой речи, составляют его графическую схему. Пользуются логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставляют знаки препинания. Заменяют косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформляют диалог. Определяют роль цитаты. Находят в комментирующей части слова, указывающие на характер речи. Распознавать цитаты в тексте, правильно расставляют знаки препинания при цитировании. Вводят цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью. Определяют роль цитаты. Используют цитаты в речи. Исправляют речевые недочеты при цитировании. Цитируют стихотворный текст. Используют цитаты в заданной речевой ситуации. Производят устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью. Выразительно читают предложения с прямой речью (воспроизводят в речи особенности языка говорящего), правильно ставят знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге. составить рассказ по данному началу с включением диалога, правильно ставить знаки препинания при диалоге. Создают текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включают в свой рассказ диалог, соблюдают на письме</p>
---	--

<p>Повторение и обобщение изученного. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и морфология Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и орфография. К.Р. Итоговый контрольный диктант №6. К.Р. Итоговый контрольный тест за курс 8 класса. Р/Р Контрольное изложение №2 .</p>	<p>литературные нормы. Пишут контрольную работу.</p> <p>Производят синтаксический разбор предложения, разграничивают первичные и вторичные синтаксические функции частей речи. Разграничивают функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения. пользуясь алгоритмом, расставляют знаки препинания в тексте.</p> <p>Разграничивают употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение).</p> <p>Правильно употребляют форму зависимого слова при управлении. Правильно строят предложение с деепричастным оборотом. Пользуются синтаксическими синонимами. Правильно пишут слова с изученными орфограммами, объясняют синтаксические условия выбора правильного написания. Находят ошибки в правописании слов, исправляют их, объясняют условия выбора правильного написания.</p> <p>Воспроизводят аудируемый текст на письме. Грамотно оформляют письменное высказывание (изложение). Пишут контрольный диктант. Пишут контрольный тест.</p>
---	---

III. Календарно-тематическое планирование уроков русского языка, 8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во
1.	Русский язык в современном мире	1
2.	Пунктуация и орфография.	1
3.	Знаки препинания : завершение, разделение, выделения.	1
4.	Знаки препинания в сложных предложениях.	1
5.	Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
6.	Закрепление обобщение изученного материала. Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
7.	Р.Р. Изложение по тексту К. Паустовского «Страна за Онегой».	1
8.	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи..	1
9.	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1
10.	Основные единицы синтаксиса .Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса.	1
11.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1
12.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1
13.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.	1
14.	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	1
15.	Порядок слов в предложении. Интонация.	1
16.	Диктант с грамматическим заданием по теме «Предложение».	1

17	Р/Р Описание памятника культуры.	1
18.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
19.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
20.	Составное глагольное сказуемое	1
21	Составное именное сказуемое.	1
22.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
23	К.Р.Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».	1
24	Р/Р Изложение по тексту К.Паустовского.(Упр.76)	1
25	Р/Р Изложение по тексту К.Паустовского.(Упр.76)	1
26.	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1
27.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения.	1
28.	Приложение. Знаки препинания при нём.	1
29.	Обстоятельство.	1
30.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
31.	К.Р.Контрольная работа №1 по теме «Второстепенные члены предложения».	1
32.	Р/Р Изложение «Характеристика человека».	1
33.	Р/Р Изложение «Характеристика человека».	1
34.	Главный член односоставного предложения.	1

35.	Назывные предложения.	1
36.	Определенно- личные предложения..	1
37.	Неопределенно-личные предложения.	1
38.	Р/Р Инструкция.	1
39.	Безличные предложения.	1
40.	Безличные предложения.	1
41.	Р.Р.Составление текста-рассуждения. Контрольное сочинение - рассуждение №1.	1
42.	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения.	1
43.	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
44.	Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения»	1
45.	Простое осложненное предложение. Понятие об осложненном предложении.	1
46.	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения.	1
47.	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения.	1
48.	Однородные и неоднородные определения.	1
49.	Однородные и неоднородные определения.	1
50.	Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика.	1
51.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1
52.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1

53.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1
54.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1
55.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1
56.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1
57.	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения».	1
58.	Контрольная работа №2 по теме «Однородные члены предложения».	1
59.	Контрольное сочинение-отзыв №1 по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди».	1
60.	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Выделительные знаки препинания.	1
61.	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
62.	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
63.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1
64.	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1
65.	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.	1
66.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1
67.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1
68.	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1
69.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
70.	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств».	1

71.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
72.	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов.	1
73.	Обособление дополнений с предлогами.	1
74.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
75.	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	1
76.	Контрольная работа №3 по теме «Обособленные члены предложения».	1
77.	Контрольное изложение №2 .Написание изложения.	1
78.	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	1
79.	Употребление обращений.	1
80.	Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма.	1
81.	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
82.	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	1
83.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1
84.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1
85.	Р/Р Контрольное сжатое изложение №1 из банка ОГЭ.	1
86.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1
87.	Междометия в предложении.	1
88.	Контрольный диктант №4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия».	1

90.	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1
91.	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
92.	Р/Р Диалог.	1
93.	Р/Р Рассказ.	1
94.	Цитата и знаки препинания при ней.	1
95.	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	1
96.	Контрольная работа №4 по теме «Чужая речь»	1
97.	Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация.	1
98.	Синтаксис и культура речи.	1
99.	Р/Р Контрольное изложение №2 (Упр.441)	1
100.	Синтаксис и орфография.	1
101.	Итоговый контрольный диктант №6 .	1
102.	Итоговый контрольный тест за курс 8 класса.	1